PRACTICA DE LABORATORIO.

**Integrantes:  
  
º Cristian Bustamante   
º Laura Tatiana Echeverri   
º Mateo Carmona   
º Laura Berrio   
º Valeria Díaz**

**10ºA  
19/07/2014.**

# INTRODUCCIÓN

# Lo que se intenta lograr con este trabajo, es mostrarle al estudiante como materiales líquidos y sólidos pueden servir como tinte para escribir lo que se desee. Para esto el estudiante deberá tener en su puesto de trabajo algunos elementos como la cebolla, leche, limones, una veladora, entro otras…la idea con este es que escribir sobre papel con estos materiales (también escribir combinándolos) y luego de esto calentar las partes en las que se escribió con el elemento y evidenciar como aparece la escritura en un tonó amarillento. Después de hacer esto, tomar evidencias del trabajo.

# 

# MATERIALES:

# º Limón º Leche º Cebolla de huevo º un clic º Una veladora º Hojas de block

# Resumen de la práctica de laboratorio:

# ¿Qué se hizo?

# Hicimos una serie de experimentos llamados " escritura invisible" la cual consistía en escribir sobre hojas en blanco con diferentes materiales (cebolla limón leche) para luego que se secara quemarlos cuidadosamente con una vela para que se viera lo que escribimos.

**¿Cómo se hizo?**

**Primero cogimos las hojas de block en blanco, luego partimos el limón y sacamos su jugo en un vaso, con este jugo escribimos lo que deseáramos sobra la hoja, dejamos que se secara y con una vela fuimos pasando con precaución el papel a una respectiva distancia de esta para poder que se empezara a notar las letras escritas, pero teniendo cuidado de que no se fuera q quemar la hoja. Este mimo proceso se realizó luego con la cebolla de huevo y la leche.**

**¿Para qué se hizo?**

**Esto se hizo con la intensión de observar como el fuego reaccionaba junto con estos diferentes comestibles, el fuego presentaba cierta atracción con los componentes internos de estos elementos lo cual hacia que se ocasionara la quema suave de las letras antes escritas sobre las hojas para poder que se vieran**

Conclusiones

* **Este experimento tiene como finalidad darles a conocer que el limón al ser un ácido y al hacer contacto con el calor se forma una reacción Química y es donde se observa la tinta invisible y con esto se espera que sea útil**
* **El objetivo principal del experimento es que todos hayan entendido y comprendido lo importante y lo práctico y fácil qe es crear tinta invisible**
* **Sirve para crear diversas escrituras puede ser muy útil en un ámbito económico**
* **Al someter el papel al calor de una llama lo suficientemente lejos como para que no arda, pero cerca para que su temperatura se eleve, provocaremos la combustión del ácido cítrico, con menor temperatura de inflamación que el papel. Entonces aparecerán las zonas carbonizadas de color pardo.**
* ***El ácido cítrico presente en el limón, ayudado por el calor, reacciona con la celulosa del papel para producir carbón***
* ***Lo que favorece al cambio químico en el jugo de limón es el cambio de temperatura***